

# IMAGES



## LE GENERAL TIENT PAROLE

Jeudi soir, au moment même où, à plusieurs centaines de kilomètres, se déroulait la seconde offensive de Libye, le général Auchinleck a assisté au gala d'escrime organisé au Continental au profit du Croissant-Rouge. Il avait promis de venir. Il a tenu parole. Sa présence, en tout cas, à ce gala est la meilleure preuve que, sur le front, tout va bien.

No. 637

LE CAIRE EGYPT 24 NOVEMBRE 1941

# L'HEBDOMADAIRE DE L'ACTUALITE

## 15 mills

En PALESTINE : 20 mills  
En SYRIE & LIBAN :

**Rata**

# LA CRISE DU PACIFIQUE par la caricature



**LE DILEMME NIPPON**  
Hitler. — Voulez-vous vous faire harakiri, oui ou non ?  
(Brisbane Telegraph)

La poudre de riz « Queen Elisabeth » qui a rapidement recueilli tous les suffrages féminins, est d'une finesse extrême. Elle est préparée d'ingrédients très purs, inoffensifs à l'épiderme, et existe en 9 nuances différentes correspondant aux divers teints du visage.

Exigez aujourd'hui-même chez votre fournisseur, la poudre de riz « Queen Elisabeth » de votre nuance préférée. Sa marque est votre garantie. Prix de vente : P.T. 15 la boîte.

**POUDRE DE RIZ Queen Elisabeth-**



**AMBITIONS JAPONAISES**  
Les coups de soleil sont parfois fatals.  
(Daily Mirror)



**LE GEL DES AVOIRS NIPPONS**  
Le Japon. — Si ce froid continue, il finira par me tuer.  
(New York Times)

**Vener Rire!**  
RKO RADIO PICTURES présente

**Carole LOMBARD**  
et  
**Robert MONTGOMERY**  
dans une comédie formidable

**Mr. et Mrs. Smith**

Mise en scène d'ALFRED HITCHCOCK  
DU LUNDI 24 NOVEMBRE AU CINEMA

**STUDIO MISR**



**LA POIGNEE DE MAIN ANGLO-AMERICAINE**  
Le Japon. — S'ils s'unissent à présent, qu'est-ce que je vais bien pouvoir faire ?  
(Philadelphia Record)



**CONVERSATION A TOKIO**  
Premier ministre japonais. — Ha ! ha ! Le monde entier se demande ce que nous allons faire.  
Deuxième ministre japonais. — Il n'y a pas de quoi rire, car nous aussi nous nous demandons ce que nous allons faire.  
(Lynchburg News)





# LES BRITANNIQUES ATTAQUENT...



Le général von Rommel, commandant des troupes allemandes de Libye. Il passe pour un des meilleurs généraux nazis de l'heure. Relativement jeune, c'est l'un des favoris du Führer qui lui a décerné la Croix de fer lorsque, au cours de la bataille de France, il réussit en un point à percer la ligne Maginot.



Ces hommes ont reçu pour mission de capturer un avant-poste ennemi. Tandis que les batteries situées à l'arrière martèlent constamment la position, les soldats s'avancent en rampant... L'opération est lente, pénible, mais il faut prendre l'ennemi par surprise.

La  
jour  
fens  
a su  
men









# AMBULANCES AERIENNES du désert de l'Ouest

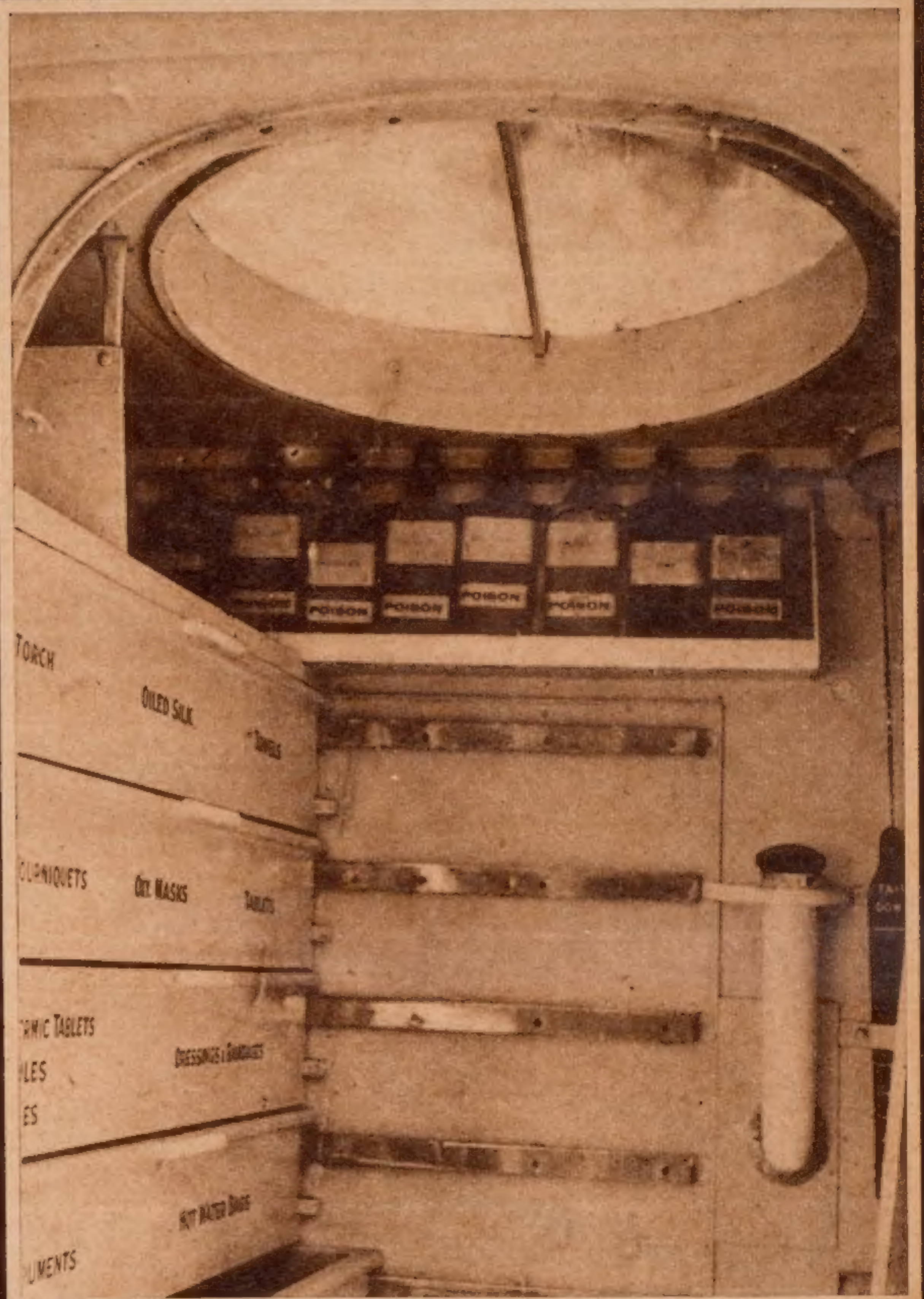
Les conditions de la guerre changent de plus en plus. Alors qu'autrefois le transport des blessés se faisait, au front, par des ambulances ou au moyen de simples brancards, il s'effectue actuellement par avion, ce qui permet de sauver un nombre considérable de vies humaines. Parmi les appareils qui, au désert de l'Ouest, sont utilisés à cette tâche, il faut faire une place spéciale aux avions-ambulances australiens, lesquels déploient une activité considérable et ont déjà opéré en Syrie, à Chypre et en Transjordanie. Ces avions servaient, avant la guerre, au transport des voyageurs sur les grandes lignes aériennes australiennes. Ils ont été aménagés depuis en vue de leur nouvelle mission. Ils contiennent sept couchettes destinées chacune à un malade. L'équipage est composé du pilote, d'un radiotélégraphiste et d'un infirmier. Dans les cas où cela est nécessaire, un médecin monte également à bord. Afin de les distinguer des autres, ils sont peints en blanc et portent de grandes croix rouges bien visibles. Dans un des compartiments de chaque appareil se trouve une pharmacie parfaitement aménagée et pourvue de tous les médicaments nécessaires. Les photographies que nous publions dans cette page permettent de se faire une idée des services que rendent ces ambulances aériennes.



L'intérieur de l'avion-ambulance. Sur les couchettes, au nombre de sept, les malades sont confortablement installés. On voit ici un infirmier prodiguant des soins à l'un d'eux.

← Une grande carte du désert de l'Ouest étalée devant eux, le commandant et le pilote de l'avion-ambulance décident de l'itinéraire à parcourir.

↓ Un blessé, amené par une auto-ambulance, est transporté sur un brancard à bord de l'appareil.



Une pharmacie contenant tous les médicaments nécessaires à des soins urgents à être donnés en route est installée à bord de chaque appareil.



Quatre-vingt-quinze minutes après que l'appel émanant d'une partie quelconque du front a été reçu par l'avion-ambulance, un blessé grave est opéré à l'hôpital de la base médicale.





Le pont supérieur. 8) Ecrans protecteurs contre la fumée. 9) Ponts. 10) Tourrelles. 11) Appareils se préparant à prendre leur vol. 12) Groupes de canons. 13) Fils destinés à arrêter l'écoulement des avions à leur atterrissage. 14) Salons pour les officiers. 15) Hangars. 16) Réservoirs à pétrole. 17) Chambre des machines. 18) Salle d'entraînement pour les pilotes de nuit. 19) Ligne de flottaison. Ajoutons que l'« Ark Royal » avait un tonnage de 22.000 tonnes (27.000 complètement chargé). Son prix de construction initial avait été de 3.215.639 livres.



historiques : la destruction de l'« Amiral Graf Spee » et le coulage de l'« Amarrck ».

les bombardiers qui l'attaquent et décèlent les sous-marins qui le guettent. Un porte-avions est toujours accompagné de torpilleurs attachés à sa défense.

### Les avions transportés

Le nombre d'avions transportés par un porte-avions varie entre les 62 de l'« Ark Royal » et les 15 du « Hermes » qui n'a que 10.800 tonnes. Il comprend des chasseurs monoplaces, des bombardiers en piqué et des avions de reconnaissance. Quoique leurs types varient beaucoup, ils n'ont qu'un point commun : ils doivent être conçus pour descendre par les ascenseurs des hangars, sous le pont, et pour atterrir à une vitesse modérée sur un pont qui oscille sur une mer houleuse. Ils sont équipés de crochets d'atterrissage qui se prennent à des filins d'acier et ralentissent la vitesse ; ils comportent en outre des accessoires d'amarage.

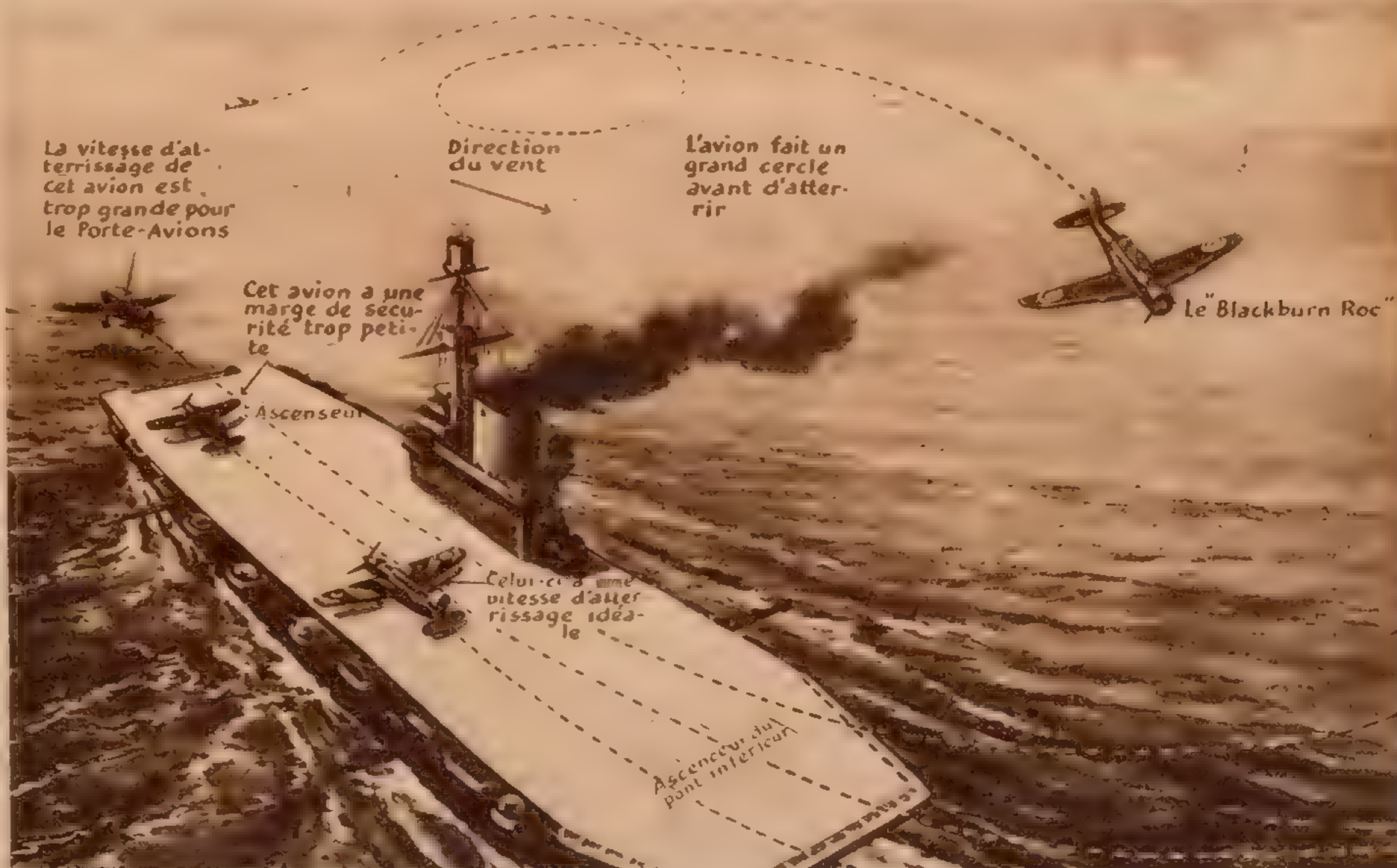
### L'armement du porte-avions

L'armement normal du porte-avions est un canon de 105 mm. à double usage, aussi maniable qu'une mitrailleuse. Pour maintenir le pont d'envol libre de toute obstruction, il est nécessaire de monter ces canons sur de petits balcons semi-circulaires qui dépassent la coque au-dessous du pont d'envol, remplaçant les tourelles des cuirassés. Ils ne peuvent agir que dans le champ du côté sur lequel ils sont fixés. L'« Ark Royal » et les navires semblables en portent 16 paires protégées par un écran d'acier contre les balles de mitrailleuse. Du côté de la cheminée, à la proue et à la poupe, des nids de mitrailleuses complètent l'armement anti-aérien. La protection interne est secrète, mais la cuirasse latérale est puissante, couvrant adéquatement les parties vives du vaisseau.

Ainsi l'avion et le navire se complètent-ils. La perte de l'« Ark Royal », quoique pénible, sera compensée par la mise en service de ses nouveaux remplaçants. Son utilité indéniable empêchera toute mise à l'écart d'un instrument de guerre aussi puissant, malgré les sacrifices qu'il entraîne.



Au début de la guerre, le porte-avions était considéré comme un navire très vulnérable, à la suite de la perte du « Courageous » et du « Glorious ». Et il l'est sans doute, dans des eaux étroites. Depuis Tarente, toutefois, l'on a remarqué que — suffisamment escortés et protégés — ces énormes navires peuvent ajouter une grande puissance offensive à la flotte en mer. Il a une vitesse supérieure à celle de beaucoup de navires de la marine, mais il est grand et ne peut être suffisamment cuirassé contre les attaques aériennes. Mais les torpilleurs peuvent le garantir d'une attaque sous-marine, et le feu convergent de la flotte peut repousser toute incursion aérienne.



Le facteur vitesse est essentiel. Les chasseurs rapides ne peuvent être lâchés pour les besoins de la défense nocturne, car leur vitesse d'atterrissage est telle, qu'un grand nombre d'entre eux s'écraseraient sur le pont de 300 mètres. Des avions spéciaux à courte distance d'atterrissage sont seuls utilisables. Les avions ayant accompli leur mission doivent faire de grands cercles, en attendant leur tour d'atterrir. Pour le porte-avions, le rayon d'action et de vision signifie peu de chose. En envoyant des avions de reconnaissance, il peut découvrir la présence de l'ennemi à grande distance et l'attaquer sur-le-champ.



20th CENTURY-FOX présente

Joan BENNETT \* Walter PIDGEON

George SANDERS

dans

# "MAN HUNT.."

CHASSE A L'HOMME ! Un célèbre chasseur de fauves... transformé en gibier... traqué par un ennemi implacable jusqu'à 300 m. sous terre !

UN RECIT DRAMATIQUE QUI VOUS FASCINERA !

DU LUNDI 24 AU DIMANCHE  
30 NOVEMBRE AU CINEMA

ROYAL

Rue Ibrahim Pacha  
LE CAIRE  
Tél. 45675-59195



R.C. 5815

20th CENTURY-FOX présente

Henry FONDA \* Gene TIERNEY

dans

# "THE RETURN OF FRANK JAMES"

EN TECHNICOLOR

L'histoire vivante et pittoresque, les exploits audacieux d'un justicier chevaleresque !

DU MARDI 25 NOVEMBRE AU LUNDI 1<sup>ER</sup> DECEMBRE AU CINEMA

METROPOLE

Rue Fouad Ier, LE CAIRE — Tél. 58391 — R.C. 7374















GRANDE SEMAINE DE GALA!  
UNITED ARTISTS présente avec fierté



VIVIEN LEIGH



LAURENCE OLIVIER

dans

# "LADY HAMILTON"

L'œuvre maîtresse d'ALEXANDRE KORDA

L'IMMORTEL ROMAN D'AMOUR DE LADY HAMILTON ET  
DE L'AMIRAL NELSON QUI FIT TREMBLER LE MONDE !

*Des bras d'une femme à la bataille de Trafalgar... Une grandiose évocation  
de la carrière et de la vie romantique du plus grand héros naval Anglais !*

DU LUNDI 24 AU DIMANCHE 30 NOVEMBRE AU CINEMA

DIANA PALACE

Rue Elfi Bey, LE CAIRE — Tél. 47067-68-69 — R.C. 7374



Vu l'importance de cette superproduction : 4 SPECTACLES CHAQUE JOUR à 10h30 a.m., 3h15, 6h30 et 9h30 p.m.

AU PROGRAMME :  
INTERNATIONAL  
MOVIETONE NEWS  
arrivé par avion